

5 Major Scale Types (boxed patterns) 2nd positions () = finger stretch out of position

Home note of the scale

Type # 1: C major scale 1 octave

```

e|-----1-3-5-----|
B|-----3-5-----|
G|-----2-4-5-----|
D|-----2-3-5-----|
A|-----2-3-5-----|
E|-1-3-5-----|
* (1)2 4 1 2 4 1 2 4 1 3 4 2 4(1)2 4
Left hand fingers=*
    
```

Type # 2: G major scale 2 octaves

```

e|-----2-3-5-----|
B|-----3-5-----|
G|-----2-4-5-----|
D|-----2-4-5-----|
A|-----2-3-5-----|
E|-2-3-5-----|
* 1 2 4 1 2 4 1 3 4 1 3 4 2 4 1 2 4
Left hand fingers=*
    
```

Type # 3: D major scale 1 octave

```

e|-----2-3-5-----|
B|-----2-3-5-----|
G|-----2-4-----|
D|-----2-4-5-----|
A|-----2-4-5-----|
E|-2-3-5-----|
* 1 2 4 1 3 4 1 3 4 1 3 1 2 4 1 2 4
Left hand fingers=*
    
```

Type # 4: A major scale 2 octaves

```

e|-----2-4-5-----|
B|-----2-3-5-----|
G|-----2-4-----|
D|-----2-4-6-----|
A|-----2-4-5-----|
E|-2-4-5-----|
* 1 3 4 1 3 4 1 3(4) 1 3 1 2 4 1 3 4
Left hand fingers=*
    
```

Type # 1a: f major scale 2 octaves

```

e|-----1-3-5-----|
B|-----3-5-----|
G|-----2-3-5-----|
D|-----2-3-5-----|
A|-----1-3-5-----|
E|-1-3-5-----|
* (1) 2 4 1 2 4 1 2 4 1 2 4 2 4(1)2 4
Left hand fingers=*
    
```